

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**Муниципальное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Учебно-методический центр»**

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

Актуальные вопросы профессиональной деятельности учителя музыки

Авторский коллектив:

Анисимова Вера Николаевна,
учитель музыки, заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Шаховская гимназия»

2016г.

1. Раздел «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Цель: совершенствование профессиональных компетенций учителей музыки общеобразовательных организаций; систематизация знаний по методике музыкального образования и воспитания детей в школе.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование 050100 44.04.01 Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1	способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества		ОК-3	
2	способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру			ОПК-4
3	готовность применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		ПК-3	
4	способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		ПК -5	
5	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами		ПК-6	
6	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности		ПК- 7	
7	способность формировать художественно-культурную среду			ПК-21

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать	Направление подготовки Педагогическое образование 050100 44.04.01 Код компетенции	
		Бакалавриат	Магистратура

		4 года	5 лет	
1.	нормативно правовые основы образовательного процесса в общеобразовательных организациях			ОПК-2
2.	современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса; современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса			ПК-1 ПК-2
3.	возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		ПК-5	
№	Уметь	Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	готовность к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов			ПК-8
2.	готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность			ПК-11
3.	использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса			ПК-2
4.	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся		ПК-2	

1.3. Категория обучающихся: учителя музыки общеобразовательных организаций, имеющие среднее специальное или высшее образование, без предъявления требований к стажу работы.

1.4. Форма обучения: очно-заочная без отрыва от работы.

1.5. Срок освоения программы, режим занятий:

-срок освоения программы - 72 часа;

-режим занятий – 6 часов в день.

2. Раздел «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название модулей (разделов) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Самостоятельная работа	Формы контроля
			Лекции	Интерактивные занятия		
1.	Базовая часть Требования к содержанию, результатам и условиям реализации ФГОС по предмету «Музыка»	18	6	6	6	Зачет
1.1.	Цели и задачи современного музыкального образования. Федеральный государственный образовательный стандарт по предмету «Музыка»	4	Лекция	Круглый стол		
1.2.	Концепция духовно-нравственного воспитания и ее реализация на уроках музыки	4	Лекция	Семинар		
1.3.	Принципы выбора УМК, отвечающих современным требованиям	4	Лекция	Ролевая игра		
1.4.	Нормативно-правовая база современного образования по предмету «Музыка».	6			6	Зачет
2.	Профильная часть (предметно-методическая) Образовательные технологии, реализующие системно-деятельностный подход на уроках музыки	48	8	28	12	Контрольная работа
2.1.	Модуль 1 Особенности использования системно-деятельностного подхода на уроках музыки	24	4	14	6	Контрольная работа №1
2.1.1.	Современный урок музыки: содержательный и технологический аспекты	6	Лекция	Круглый стол		
2.1.2.	Деятельностный метод обучения как способ формирования регулятивных и познавательных УУД.	6	Лекция	Практическое занятие		
2.1.3.	Развитие УУД и основных компонентов музыкальной культуры с помощью развивающих технологий музыкального образования.	6		Мастер-класс		
2.1.4.	Разработка технологической	6			6	Контрольная

	карты урока музыки.					работа №1
2.2.	Модуль 2 Виды и формы внеурочной деятельности, способствующие достижению метапредметных и личностных результатов освоения музыкальной культуры в процессе обучения музыке	24	4	14	6	Контрольная работа №2
2.2.1.	Формирование личностных УУД в процессе освоения музыкальной культуры.	6	Лекция	Ролевая игра		
2.2.2.	Организация внеурочной и проектной деятельности обучающихся по предмету «Музыка»	6	Лекция	Семинар		
2.2.3.	Подготовка учащихся к участию во внеурочных мероприятиях по музыке как способ развития интеллектуальной компетенции, художественных и творческих способностей	6		Мастер-класс		
2.2.4.	Разработка технологической карты внеурочного занятия/мероприятия.	6			6	Контрольная работа №2
Итоговая аттестация		6		Семинар		Защита итоговой практико-значимой работы
Итого:		72	14	40	18	

2.2. Распределение часов (трудоемкость) по темам и видам работ

№ п/п	Наименование разделов/модулей и тем	Общая трудоемкость (часы)	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа (заочная форма) (часы)	Формы контроля
			Лекции (часы)	Семинары, практические занятия, лабораторные работы (часы)		
1.	Базовая часть Требования к содержанию, результатам и условиям	18	6	6	6	Зачет

	реализации ФГОС по предмету «Музыка»					
1.1.	Цели и задачи современного музыкального образования. Федеральный государственный образовательный стандарт по предмету «Музыка»	4	2	2		
1.2	Концепция духовно-нравственного воспитания и ее реализация на уроках музыки	4	2	2		
1.3.	Принципы выбора УМК, отвечающих современным требованиям	4	2	2		
1.4.	Нормативно-правовая база современного образования по предмету «Музыка».	6			6	Зачет
2.	Профильная часть (предметно-методическая) Образовательные технологии, реализующие системно-деятельностный подход на уроках музыки	48	8	28	12	Контроль ная работа
2.1.	Модуль 1 Особенности использования системно-деятельностного подхода на уроках музыки	24	4	14	6	Контроль ная работа №1
2.1.1.	Современный урок музыки: содержательный и технологический аспекты	6	2	4		
2.1.2.	Деятельностный метод обучения как способ формирования регулятивных и познавательных УУД.	6	2	4		
2.1.3	Развитие УУД и основных компонентов музыкальной культуры с помощью развивающих технологий музыкального образования.	6		6		
2.1.4.	Разработка технологической карты урока музыки.	6			6	Контроль ная работа №1
2.2.	Модуль 2 Виды и формы внеурочной деятельности, способствующие достижению	24	4	14	6	Контроль ная работа №2

	метапредметных и личностных результатов освоения музыкальной культуры в процессе обучения музыке					
2.2.1.	Формирование личностных УУД в процессе освоения музыкальной культуры.	6	2	4		
2.2.2.	Организация внеурочной и проектной деятельности обучающихся по предмету «Музыка»	6	2	4		
2.2.3	Подготовка учащихся к участию во внеурочных мероприятиях по музыке как способ развития интеллектуальной компетенции, художественных и творческих способностей	6		6		
2.2.4.	Разработка технологической карты внеурочного занятия/мероприятия.	6			6	Контрольная работа №2
Итоговая аттестация		6		6		Защита итоговой практико-значимой работы
Итого:		72	14	40	18	

2.3. Календарный график

Календарным графиком является расписание учебных занятий, которое составляется и утверждается для каждой учебной группы.

2.4. Сетевая форма обучения

№	Наименование предприятия-партнера	Участвует в реализации следующих модулей:	Формы участия
1	МБОУ ДО «Шаховская детская школа искусств».	Модуль 2 Виды и формы внеурочной деятельности, способствующие достижению метапредметных и личностных результатов освоения музыкальной культуры в процессе обучения музыке.	мастер-класс
2	МБОУ «Шаховская средняя школа №1»	Модуль 2 Виды и формы внеурочной деятельности, способствующие достижению метапредметных и личностных результатов освоения музыкальной культуры в процессе	мастер-класс